

# LA STANZA VUOTA

cumbia  $\text{♩} = 110$

5 Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>9</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>9</sup> La<sup>7</sup>

12 Rem<sup>9</sup> Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Sib<sup>6</sup> Do<sup>7</sup> La<sup>7</sup>/Do<sup>#</sup> Rem<sup>9</sup> Rem

19 Mim<sup>7</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Sib Do<sup>7</sup>(sus4) Do<sup>7</sup>

23 Solm<sup>7</sup>/Fa Famaj<sup>7</sup> Solm<sup>7</sup> Solm<sup>7</sup>/Do Solm<sup>6</sup>

29 Famaj<sup>9</sup> Sibmaj<sup>7</sup> Si<sup>ø7</sup> Mi<sup>7</sup> La<sup>(sus4)</sup> La<sup>7</sup> La<sup>7</sup>(b9) La<sup>7</sup> **al Fine** 1.

37 Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>6</sup> La<sup>7</sup> Sib<sup>6</sup> Solm<sup>6</sup>/La La<sup>7</sup> Rem<sup>6</sup> Mi<sup>ø7</sup> La<sup>7</sup> **stop!**

43 Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>9</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>9</sup> Rem Solm<sup>9</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>6</sup>

48 Solm<sup>7</sup> Do<sup>7</sup> Solm<sup>7</sup> Do<sup>7</sup> Famaj<sup>7</sup> Fa<sup>6</sup> Famaj<sup>7</sup> Fa<sup>6</sup> Si<sup>ø7</sup> Mi **D.S. al Fine**  $\emptyset$  **Fine** 2.

52 Mi<sup>ø7</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>6</sup> Mi<sup>ø7</sup> La<sup>7</sup> Rem<sup>6</sup>